

SIMPOSIO: APRENDIZAJE DE LA CIUDADANÍA Y LA PARTICIPACIÓN

Coordinadoras: Patricia Mata, Inés Gil, Belén Ballesteros

El simposio se centra en la exploración crítica de los discursos, experiencias y prácticas relacionadas con el aprendizaje de la ciudadanía y la participación. Las propuestas de trabajos que contribuyen al análisis de:

- La construcción de los significados de la ciudadanía en los discursos;
- Experiencias y prácticas de aprendizaje de la ciudadanía y la participación en cualquier ámbito educativo;
- El carácter educativo de los procesos participativos;
- El papel de los agentes educativos en la construcción de la ciudadanía: familia, escuela, medios, movimientos y redes sociales...

Los trabajos presentados exploran discursos y experiencias de construcción de la ciudadanía y la participación en relación con proyectos y procesos orientados a la transformación social.

PARTE I: APRENDIZAJE DE LA CIUDADANÍA EN LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA

La formación ciudadana en la escuela: visiones desde la formación inicial del profesorado de primaria

Héctor Cárcamo Vásquez

hcarcamov@gmail.com

Docente Departamento de Ciencias Sociales
Universidad de Bío-Bío, Chile

Esta comunicación se desprende de un proceso de investigación más amplio conducente a optar al grado de doctor en antropología social. En ella se aborda la temática de la formación en ciudadanía en los espacios escolares desde la visión de los futuros profesores de primaria. Se parte de la idea de que la escuela, no sólo es un espacio privilegiado para la transmisión de conocimientos teóricos y científicos, sino que, además, se da en ella una formación ética y valórica. La educación escolar, en tanto que proceso en el que manifiestan estas dos dimensiones (teórico-académica y ético-valórica) es una instancia de formación ciudadana, dicho de otro modo, la escuela es un espacio en el que inexorablemente se genera un proceso de ciudadanía de los sujetos, tanto cuando éstos siguen el itinerario escolar impuesto institucionalmente, como cuando se generan resistencias y búsquedas de caminos alternativos.

Claro está que el proceso de ciudadanía de los alumnos no queda restringido única y exclusivamente a la impartición de una asignatura en concreto, tal como ha sido la incorporación de la Educación para la Ciudadanía (EpC), sino que se asume como proceso dinámico que tiene cabida en la cotidianidad del centro escolar (aulas, patios, pasillos, salas de reuniones, comedor, etcétera) y siempre en articulación con los demás mundos vividos por los niños. De hecho, ha de recordarse que en la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) de 1990, se planteaba la formación en ciudadanía como parte de los objetivos transversales de la escuela a partir de la educación en valores; sin embargo, no existía una asignatura que explicitara la ciudadanía como temática. Con la Ley Orgánica de Educación (LOE) de 2006, se mantiene la idea de la transversalidad pero, además, se especifica la asignatura como tal, planteándose –aunque nominalmente– la complementariedad del enfoque transversal y el enfoque por asignatura. Ha de tenerse en consideración que la formación en ciudadanía formalizada para ser impartida en el espacio escolar por medio de la incorporación de la asignatura Educación para la Ciudadanía, suscitó un sinnúmero de polémicas y enfrentamientos entre el grupo oficialista de entonces, Partido Socialista Obrero Español (PSOE), y la oposición, Partido Popular (PP), actualmente en el Gobierno. Aunque no se negaba la necesidad de formar ciudadanos desde la escuela, lo que se

cuestionaba –por parte del PP- era el adoctrinamiento al que los contenidos curriculares de dicha asignatura conducían; motivo por el cual el actual gobierno ha decidido cambiar los contenidos de la asignatura referidos a ‘pluralidad de modelos familiares’. Aunque mantendrá el nombre de la asignatura en el curso académico 2012-2013, ha planteado que una vez reformada la Ley Orgánica de Educación, la asignatura adoptará el nombre de Educación Cívica y Constitucional.

En este contexto, lo que interesa es realizar un acercamiento a las visiones de los futuros docentes de primaria respecto al proceso de ciudadanía que tiene y puede tener lugar en la escuela. Para estos efectos se trabaja con la metodología cualitativa, específicamente desde el enfoque etnográfico; en tal sentido se analizan los discursos de los futuros docentes de educación primaria con el fin de responder a las siguientes preguntas: ¿cuál es el concepto de ciudadanía que manejan los futuros docentes de primaria?, ¿qué entienden por formación ciudadana?, ¿qué imágenes poseen del rol de la escuela y de ellos mismos en tanto que futuros maestros en el proceso de ciudadanía de los alumnos?, ¿qué importancia le atribuyen a la formación en ciudadanía?

Como principal hallazgo cabe destacar que la ciudadanía – asumida como proceso en el discurso de los futuros docente de primaria- siempre aparece circunscrita al espacio escolar; imagen que se ajusta con la concepción instrumental de la educación que ellos poseen, pues se considera que la promoción de la ciudadanía, ya sea en el aula o en el patio del recreo, es útil para la incorporación de los niños a un contexto social más amplio (la sociedad, en general), reproduciéndose así la visión tradicional de la socialización. En este sentido, se evidencia una contradicción a nivel del discurso ya que, por un lado, se pretende formar sujetos con una mirada crítica de la sociedad para superar los patrones actualmente predominantes y, por otro, se procura la incorporación de los niños a la sociedad en sus diversas dimensiones.

El papel de los agentes educativos en la construcción de la ciudadanía. Un análisis sistémico sobre la Formación de la competencia para la convivencia en educación básica

Liliana Lira López, Luz Eugenia Aguilar González, Sergio Lorenzo Sandoval Aragón y Sandra Betsabe Bautista Ruiz

liralili@yahoo.com.mx, Aguilar.luzeugenia@gmail.com,
dr.sergiosandoval@yahoo.com.mx, sandrabetsabe@yahoo.com.mx

Instituto Superior de Investigación y Docencia para el Magisterio (ISIDM) de la Secretaria de educación Jalisco. México.
Docentes e investigadores

La comunicación es un avance de la 1ra. etapa de investigación, de las dos que comprende el estudio. Es un proyecto realizado colectivamente y recibe financiamiento de Fondos Mixtos – CONACYT del Gobierno de Jalisco (FOMIX-COETCYJAL). Como contexto social, nuestro país se encuentra de manera cotidiana un ambiente de violencia y la estadística indica que la de tipo escolar podría ser una resonancia. Como contexto normativo responde a una reforma educativa y a la necesidad de desarrollar en los estudiantes de educación básica, la competencia para la convivencia y vida en sociedad, entre las finalidades está el diseñar tácticas sistémicas que desarrollen formas de convivencia armoniosas, y por ende el educar para la ciudadanía.

Los resultados de esta 1ra. etapa dan cuenta de cómo funcionan las estructuras de convivencia en el sistema de educación básica; particularmente a través de cuatro estructuras: 1. Manejo de la autoridad y legalidad, 2. Interacción para la inclusión y exclusión, 3. Manejo del conflicto y 4. Participación social.

La perspectiva teórica en la que se funda el estudio es la sistémica y se considera una meta-teoría, en virtud de su poder explicativo o comprensivo de los fenómenos tanto naturales, psicológicos como sociales (Bertalanffy, 1986). Sin embargo, desde la perspectiva de las interacciones de convivencia (escolar), se circunscribe en la

dimensión de la sociología comprensiva. Las tesis que anteceden son de Durkheim y Parsons, pero se basa en N. Luhmann, ya que éste desarrolla una teoría de comunicación donde las relaciones presentan una interdependencia (circularidad) y no una explicación lineal de causa-efecto. Significa que los fenómenos sociales se interpretan través de una serie de elementos o partes que se encuentran necesariamente interconectados entre sí y con su entorno. Esto básicamente es la diferencia entre el funcionalismo clásico, abstraído de la lógica formal, a uno de complejidad, lo cual diferencia entre el estructural funcionalismo y funcionalismo estructural.

En este sentido, la convivencia está fundada en la comunicación y es entendida como un sistema complejo; en cuyo proceso de interacción funcional se requiere de la comprensión [*Verstehen*] entre participantes. Que en caso contrario, surgen contradicciones y conflictos: paradojas, dobles mensajes, jerarquías y límites confusos, etc. que favorecen los problemas de convivencia. Así formar en la competencia para la convivencia significa entonces desarrollar formas de interacción comunicativa funcionales entre los agentes educativos.

El trabajo de campo, se llevó a cabo en escuelas cuyo resultado en la prueba nacional (ENLACE) obtuvieron un logro de insuficientes, ya que tales resultados, reportados por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE, Jul. 2009), tienen una correlación con ambientes de violencia.

De acuerdo con la perspectiva conceptual es que se asumió una observación abierta, naturalista e interaccionista, tal y como lo implica la metodología etnográfica. Los instrumentos fueron registros de interacción de clases, diarios de campo y entrevistas fundamentalmente, además se recurrió a sociogramas (para la estructura de inclusión/exclusión) y a fuentes oficiales del centro escolar, como reglamentos internos (para asuntos de la legalidad), así como actas y programas específicos (para lo referente a la participación social). De dicha observación cualitativa, se sistematizaron datos inductivamente para derivar pautas de comportamiento en cada una de las estructuras delimitadas en el

estudio y para cada uno de los niveles educativos de educación básica: preescolar, primaria y secundaria, así como también en dos dimensiones: en el aula y en la institución escolar.

Los resultados muestran pautas que justifican la propuesta relativas a cómo formar en la competencia para la convivencia y poner en acción tácticas cotidianas en el aula e institución. Se identificaron algunas paradojas en la interacción comunicativa por parte de los agentes del sistema educativo, surgidas entre lo permitido o no, que otorgan márgenes para el mantenimiento del sistema de convivencia.

La democratización de la vida escolar sus orígenes, logros y limitaciones: un estudio de caso en Colombia

Palacios Mena Nancy

nancypalacios26@hotmail.com

Estudiante del Doctorado en Ciencias Sociales

Niñez y Juventud CINDE – Universidad de Manizales.

Profesora de la Universidad del Tolima Sede Pereira.

Esta comunicación es producto del trabajo de investigación titulado *Disciplina, Norma y Democracia: sus concepciones y funcionamientos en la cotidianidad de la escuela*, con el cual se optó por el título de magister en sociología. Como indica el nombre de la comunicación, se trata principalmente de un balance sobre el proyecto de democratización de la escuela colombiana, a partir del estudio de caso de una institución educativa de secundaria, hecho que no niega que se puedan hacer algunas generalizaciones con otras instituciones de similares características. El trabajo fue presentado en el Congreso Iberoamericano de Educación en Buenos Aires – Argentina.

El proyecto de *“democratización de la vida escolar”*, fue creado por el estado colombiano a través su Ministerio de Educación como uno de los pilares de formación para la ciudadanía, con el objetivo de dar solución a problemas que habían sido identificados en el sistema educativo del país como autoritarismo, abuso del poder, verticalidad en las relaciones sociales, escasa participación de actores escolares

como los estudiantes y los padres y falta de mecanismos en la aplicación de la justicia en los establecimientos escolares. Hay también un interés de estado colombiano de superar el desinterés de los jóvenes por todo aquello que tuviera relación con la política y los políticos, la presencia de niños y jóvenes entre los actores armados del conflicto bélico que vive el país, y un sentimiento generalizado de preocupación por problemas como la desintegración social, el aumento de la violencia, y la corrupción en todos los niveles y sectores sociales.

El universo empírico es una institución educativa de secundaria, mixta, de carácter oficial del municipio de Ansermanuevo, Norte del Valle del Cauca en Colombia con 553 estudiantes. Las fuentes de información fueron padres de familia, estudiantes, docentes, directivos docentes, documentos de la legislación educativa colombiana (leyes, decretos, resoluciones) y documentos de la institución educativa (actas de reunión, manual de convivencia, libros reglamentarios). El texto hace parte de un trabajo etnográfico en el contexto escolar que combinó entrevistas conversacionales, relatos, charlas informales, observación participante y análisis documental; el análisis de los datos se hace a la luz de planteamientos sociológicos que reconocen la enorme importancia que ejercen las estructuras sociales sobre la forma de pensar y actuar de los individuos, pero también resaltan la gran capacidad de los actores sociales para amoldarse a dichas estructuras y a través de sus ideas y acciones darle una dinámica propia al tipo de relaciones que establecen entre individuos en sus entornos de vida más inmediatos.

Se pudo concluir que si bien se ha tenido avances en lo relacionado con la conformación de órganos de representación y en la apertura de algunos de espacios de participación y debate, hay fallas en la consolidación de una organización institucional que haga de dichos órganos instancias eficaces y eficientes para cumplir las funciones delegadas por la ley, y satisfacer las demandas democráticas de la vida institucional.

El hecho de abrir escenarios de participación a los estudiantes con el objetivo de dejar atrás el autoritarismo, la imposición de mecanismos

y prácticas de control, y disciplina normalizadora, generados en la escuela tradicional, ha conllevado a la discusión y la revisión de aspectos de la vida escolar como la disciplina y las normas, cuyo campo de definiciones y de ejecución estaba restringido a las directivas y docentes de las instituciones y sobre el cual, gracias a la existencia de instancias como el consejo directivo, ahora pueden opinar con voz y voto los padres de familia y los estudiantes. Sin embargo, para los estudiantes de la institución educativa del estudio su participación sólo se reduce a la parte consultiva, pero no tiene ninguna repercusión en la toma de decisiones y en su ejecución; se pudo concluir que el proyecto democratizador va a medio camino, hay todavía en los estudiantes una visión fragmentada de la democracia, centrada en un esquema instrumental y procedimental, que hace de ésta un asunto más formal que pedagógico, sin que esto niegue que los pasos dados en materia de participación hayan influido en otros ámbitos de la vida escolar.

El conflicto como situación de aprendizaje: participación y ciudadanía en un proceso de mediación entre pares

Peláez Paz, Carlos

cpelaez@edu.ucm.es

Universidad Complutense de Madrid. Profesor Asociado
Departamento de Teoría e Historia de la Educación.

La comunicación presentada es fruto de una investigación etnográfica en un Instituto público ubicado en el distrito de Usera, en Madrid (España) enmarcada en el proyecto I+D titulado *“Conflictividad y migración en contextos locales. Una aproximación teórico-práctica a la convivencia y la mediación.”*.

La metodología utilizada es la etnografía, con observación participante en el IES y el barrio; entrevistas al alumnado (mediador o no), familias, profesorado, vecinos y vecinas del barrio y miembros de asociaciones y análisis documental.

En el IES P. el Claustro y el Equipo de Orientación han dinamizado un proyecto de mediación entre pares en el cual participa parte del

alumnado como mediadores. Surge en un momento en el que el IES es percibido como un espacio conflictivo y con fuerte problemática de convivencia. El contexto es un momento de cambio en la composición de la población residente en el barrio provocado por los flujos migratorios y el aumento de alumnado de origen extranjero. Este programa, unido a otros existentes en el centro, además y más allá de ser una herramienta para la resolución o regulación de la conflictividad va constituyendo un proceso de aprendizaje, inclusión y participación ciudadana.

La mediación entre pares concibe el conflicto como una situación de aprendizaje que posibilita construir mecanismos de participación ciudadana en el que la comunidad misma identifica cuáles son los problemas. Estimula la gestión del conflicto de modo compartido con la participación de los propios jóvenes, que de este modo se convierten en protagonistas de la solución de su propio conflicto.

Se analizan elementos de los procesos de incorporación y formación de los mediadores y las actividades en que participan. Mediante la creación de nuevas relaciones entre los componentes de la comunidad educativa y la transformación de la representación del propio alumnado se va tejiendo una tupida red de vínculos y de prácticas. El proceso estimula la incorporación y participación de grupos de alumnos y alumnas en múltiples espacios y actividades de la vida del centro. Incluso en otros escenarios, como el barrio o la Universidad, a través de las redes que se establecen en el territorio. Este proceso transforma las relaciones sociales y de poder, genera una experiencia de afiliación, encarna y reinterpreta las reglas sociales y transforma la experiencia social en el contexto escolar. De este modo conforma una forma concreta de participación y de pertenencia que a su vez implica una manera de entender la ciudadanía.

Nuestra concepción del conflicto incorpora visiones como la de Gluckman o Galtun, donde la vida social se constituye en procesos complejos donde es preciso captar la interconexión de los cruces, relaciones y rupturas de la experiencia vivida y evidencia la dimensión política de la vida social. Siguiendo este marco teórico, se

analiza el tipo de conflictividad mediada que se sitúa mayoritariamente en un primer nivel de competencia, desacuerdo o disputa. Este tratamiento del conflicto genera un cambio repetitivo o situacional que refuerza la institución escolar y las reglas sociales que conforman las relaciones que se dan en ella, reglas que son propuestas por esta línea de actuación educativa. Se presenta como un modelo participativo, convivencial, inclusivo y ciudadano que construye un espacio escolar y social democrático. Se diferencia de otros modelos: de un espacio abandonado al conflicto en que predomina la hostilidad, el cual se pretendía transformar; de una visión escolar más tradicional y autoritaria y también de la autogestión y de pedagogías críticas y emancipadoras.

Los procesos analizados, según la tipología de Gluckman, causan un efecto de continuidad y reproducción. En este caso proponemos que hay una fase de producción de un marco de convivencia escolar que rompe con una situación de conflictividad y que, a través de formas de participación como la mediación, busca reproducirse. La mediación se integra en la estructura de relaciones y poder del IES que se ve fortalecido institucionalmente y mantiene la configuración de posiciones sociales de la estructura escolar. Sin embargo, este acercamiento al conflicto podría provocar situaciones que pueden llevar a la pugna y contradicción y, por tanto, a un cambio estructural más o menos limitado.

Por último, hemos de señalar que subyace una idea de ciudadanía basada en tres ideas: la titularidad de derechos y deberes, el sentido de pertenencia a una comunidad (política) y la legitimidad institucional en esa Comunidad. Esta concepción de la ciudadanía lleva a que en el proceso se establezcan experiencias que construyan esos vínculos de pertenencia así como el fortalecimiento y reproducción institucional, más que una experiencia de ruptura de las relaciones y de reconfiguración de las posiciones sociales.

Aprendizaje de la cooperación y la participación. Talleres de Educación Democrática en el marco del Programa de Inserción de

Profesores Noveles en Establecimientos Públicos de Valparaíso, Chile.

Ramírez, Jahel

jahelmagdalena@gmail.com

Estudiante, Máster en Educación para la Ciudadanía y en Valores.

El análisis de la experiencia de los Talleres de Educación Democrática (TED) en el marco del programa Hacia un modelo de intervención para la inserción profesional de profesores noveles en la educación municipalizada chilena: Una experiencia piloto en la Corporación Municipal de Valparaíso-2010, coordinado por la profesora Lina Peralta, aporta en dos direcciones:

- La metodología de los TED para transformar el rol docente: su enfoque teórico, momentos de trabajo, investigación protagónica y registro etnográfico de las sesiones como fuentes de información del proceso individual y colectivo.

- Uno de los aspectos de cambio del rol docente es el aprendizaje de la cooperación y la participación: relevancia que los docentes otorgan a esta experiencia y su potencial en la construcción de comunidades pedagógicas.

- Descripción del tema principal:

El proceso de resignificación de los modos aislados en que trabajan los profesores hacia formas participativas, teniendo en cuenta “las voces” de los propios actores en base a las categorías de análisis del aprendizaje cooperativo: pertenencia, cooperación, aprendizaje, comunicación, pertinencia y telé.

- Fuentes de información:

Registros etnográficos y análisis del equipo de coordinación (textos inéditos).

- Metodología:

En la metodología de los Talleres hay una opción de trabajo

en grupos cooperativos, la tarea principal es la investigación protagónica, la coordinación es descentrada y la modalidad de trabajo se realiza en base a aprendizaje autónomo. Todos estos componentes tienen sus raíces teóricas en la Escuela de Psicología Social de Enrique Pichón Riviere, Buenos Aires, y en la etnografía como enfoque investigativo.

Dos personas son parte del equipo de coordinación: un coordinador principal, a cargo de devolver al grupo lo ocurrido en la sesión anterior y de coordinar el momento de trabajo grupal, y un observador a cargo de realizar los registros etnográficos. Con posterioridad, ambos analizaban los registros para preparar la devolución que era presentada en la siguiente sesión.

La tarea sobre la que el grupo se aboca en el momento del trabajo grupal es analizar los resultados de la investigación protagónica (IP). En la IP se analizan “episodios críticos” vividos por los participantes, reconstruyéndolos y preguntándose por las concepciones pedagógicas comprometidas en ellos. En la última sesión los docentes analizaron la relevancia de la experiencia de participación en grupos cooperativos para mirar y cambiar su propia práctica.

Teniendo en cuenta los aportes tanto en el eje de la metodología de los TED como en el aprendizaje de la cooperación y la participación, se destaca lo siguiente:

En Chile no existen políticas educativas dedicadas a favorecer la inserción y retención de los docentes. Esto provoca que cada joven enfrente la incorporación a determinado contexto escolar. La complejidad de esta situación aumenta en los centros donde la cultura escolar suele estructurar pautas de conducta más competitivas que de cooperación.

En respuesta a estas formas de trabajo docente, los TED promueven un tipo de vínculo que tiene a la base la necesidad del otro y del contraste de perspectivas para aprender. El grupo enfrenta la tarea sin jerarquía, lo que genera tensiones y conflictos, pero a la vez emergen nuevas formas de orgánica grupal. Además, se reconoce el

valor de la palabra y del significado de los propios sujetos participantes. Gracias a su metodología, se diversifican las voces por medio de las devoluciones del análisis de los registros etnográficos.

La experiencia de los Talleres muestra que en la medida que los docentes se ven enfrentados a situaciones pedagógicas de este tipo, valoran formas más democráticas de trabajo. La participación en grupos colaborativo es una competencia que se desarrolla en la medida que las personas se ven sometidas a él.

Formación cívica en las escuelas Guatemaltecas. Aprendizaje de la ciudadanía y la participación cívica

Beth Rubin, Associate Professor

beth.rubin@gse.rutgers.edu

Rutgers University, New Jersey, Estados Unidos

Los Acuerdos de Paz de Guatemala de 1996, que puso fin a décadas de conflicto civil violento, incluída una promesa del gobierno para "diseñar e implementar un programa nacional de educación cívica para la democracia y la paz que promueva la defensa de los derechos humanos, la renovación de la cultura política y la resolución pacífica de los conflictos "(Accord, 1997, p. 55).

Aprendizaje cívico es fundamental para las democracias emergentes, particularmente en contextos marcados por el conflicto histórico. El 2010 Latinobarómetro informe, un estudio anual de opinión pública de 18 países de América Latina, reveló que, de toda América Latina, los guatemaltecos mantener el menor apoyo a la democracia (46%), tienen los niveles más bajos de satisfacción con la forma en que su democracia está funcionando (28%), y expresan el nivel más bajo de interés por la política (17%). El 2009 International Citizenship and Civic Education Study (ICCS) encontraron que el conocimiento cívico de los jóvenes guatemaltecos, con medidas estándar y las definiciones del concepto, era rudimentario, que no se extiende "más allá del conocimiento básico de los principios fundamentales y conceptos generales" (Schultz, et al, 2010, p. 84) .

Sin embargo, hay más en esta cuenta. Aprendizaje cívico en Guatemala (y América Latina en general) ha sido casi totalmente investigadas a través de investigación a gran escala encuesta, con estudios sobre conocimientos cívicos, las opiniones, y el compromiso con muy poca investigación realizada en las escuelas para observar de cerca las experiencias de los estudiantes y los docentes. Sin embargo, la historia de los conflictos, la opresión, la resistencia y el activismo, particularmente en relación con la gran población del país maya indígena tiene implicaciones para el aprendizaje cívico y desarrollo de la identidad que se puede entender mejor a través del estudio cualitativo.

Este estudio examina el aprendizaje de la ciudadanía y desarrollo de la identidad cívica en las escuelas guatemaltecas. Es un estudio cualitativo diseñado para descubrir los procesos diarios, las prácticas y las experiencias de aprendizaje cívico y la identidad en el contexto educativo guatemalteco. Basándose en los datos cualitativos de una variedad de entornos escolares, considero las siguientes preguntas:

¿Cómo la juventud guatemalteca desarrollarse como ciudadanos en los entornos escolares variados?

- ¿Cómo los jóvenes guatemaltecos en escuelas y comunidades diferentes entender y expresar su identidad como ciudadanos guatemaltecos?
- ¿Cuáles son los espacios físicos y temporales para el aprendizaje cívico dentro de una variedad de escuelas guatemaltecas? ¿Cuáles son las prácticas dentro de estos espacios?
- ¿Cómo enmarco el aprendizaje para la juventud guatemalteca los currículos de ciencias sociales y las prácticas cívicas en los diferentes contextos de enseñanza secundaria? ¿Qué problemas y desafíos tienen los profesores de estas escuelas como educadores cívicos?
- ¿Qué temas de actualidad, preocupaciones personales y comunitarias, recuerdos, historias, historias familiares y experiencias diarias se destacan en el proceso de desarrollo de la identidad cívica juvenil dentro de estos entornos?

Este estudio está actualmente en curso. En el momento de la conferencia de julio, habré reunido datos sobre lo siguiente: 1) actividades cívicas formales e informales en el lugar de la escuela, 2) las oportunidades de aprendizaje de aula basado cívica, 3) los profesores y de los estudiantes experiencias y preocupaciones en relación a la educación cívica en la escuela, 4) experiencias de los estudiantes con y la comprensión de la vida cívica. Recogeré los datos por entrevistas, observaciones, grupos de enfoque, y colección de currículo, lecciones y otros artefactos. Estudiaré tres escuelas que son distintos por diferentes grados de compromiso con la Educación Intercultural Bilingüe (EIB), el acceso a los recursos, circunstancia estudiante económica y compromisos de trabajo, y el nivel educativo de los padres.

Las notas de la OEA " , la investigación y el análisis sobre democracia y ciudadanía enseñanza en las escuelas es crucial para entender mejor cómo promover una cultura democrática a través de los planes de estudio y la pedagogía" (2008, p. 5). Como un estudio de la teoría fundamentada, esta investigación contribuirá al desarrollo de una comprensión más matizada y precisa del proceso de aprendizaje cívico y desarrollo de la identidad cívica en el desarrollo de las democracias con historias de conflictos y múltiples grupos culturales y lingüísticos.

PARTE II: EXPERIENCIAS DE PARTICIPACIÓN SOCIAL EN COLECTIVOS ESPECÍFICOS

Factores educativos en la construcción y transformación social: participación juvenil en la Comarca Els Ports.

Arecia Aguirre García-Carpintero

aaguirre@uji.es,

Estudiante de doctorado del Departamento de Educación.

Universitat Jaume I

Lidón Moliner Miravet

mmoliner@uji.es

Profesora del departamento de Educación
Universitat Jaume I

Joan Traver Martí, jtraver@uji.es, profesor del departamento de Educación.
Universitat Jaume I,

La investigación de la que parte esta comunicación tiene un marcado carácter social. Bajo el nombre de “Diagnóstico Social Participativo, transformación social y desarrollo local: un estudio de caso sobre participación juvenil en la Comarca Els Ports”, se lleva a cabo un diagnóstico social participativo que se acoge desde una mirada de empoderamiento y concientización (Freire, 1974) en dónde las acciones en el tiempo libre se convierten en procesos educativos lejanos del simple entretenimiento.

Nos adentramos en una investigación que se ofrece como un espacio dónde la cultura y la educación se mezclan para dar paso al aprendizaje entre iguales en tiempos de ocio (Deltoro, 2006; Traver, 2008) sobresaliendo como un terreno dónde disfrutar de la educación no formal (Flecha, 1997; Santos 2008; Gómez, 2008; Delgado, 2010; Coombs, 1985; Villen, 2008; Freire, 2006) y el aprendizaje a lo largo de la vida (Duke y Hinzen, 2009; Chumbinho, 2010). A su vez, partiendo de la interacción entre las personas construimos un lugar dónde aprender juntos y dónde la educación está presente en todos los rincones.

De este modo, pretendemos realizar un acercamiento a la mirada etnográfica a partir de un estudio de caso llevado a cabo a través de técnicas que ensalzan la comunicación crítica entre los participantes. Serán, las entrevistas y la observación participante, las herramientas desde las cuales se rescata y se comparte el concepto de participación atribuido por los protagonistas del estudio: jóvenes y técnicos de desarrollo local

de los ayuntamientos. Así, serán ellos junto con la investigadora, las personas que se sumergen en mostrar su imaginario sobre participación juvenil. Mediante la observación y descripción de lo que hacen los protagonistas describimos sus creencias, valores, motivaciones y perspectivas (Nolla, 1997) de lo que significa participar. En nuestro caso, la observación se lleva a cabo a lo largo de todo el Diagnóstico Social Participativo, en él se utilizan herramientas tales como: encuestas, dinámicas de espejo, talleres de dinámicas participativas y grupos de discusión. Sin embargo, en este texto únicamente abordamos el análisis de los datos procedentes de la observación de todos estos momentos junto con la información recogida de las entrevistas llevadas a cabo con los técnicos de desarrollo local, figuras clave dentro del caso. Éstas se convierten en las dinamizadoras del proyecto en sus correspondientes territorios y en el principal contacto con el colectivo de jóvenes.

A través de la comunicación nos adentramos en una realidad donde comienzan a tomar sentido principios como la cooperación, la horizontalidad, el compromiso grupal y la responsabilidad personal, la autogestión y el diálogo. Nuevos conceptos que darán forma a una nueva manera de entender la participación, mostrándose ésta como fundamental a la hora de transformar la realidad para llegar a la construcción conjunta y el desarrollo local. Además se observa la importancia de sentirse parte de un grupo para poder llevar a cabo dicha construcción. En definitiva, se analizan los diferentes factores que aparecen a lo largo de la observación y las entrevistas que nos ayudan a comprender el valor de la participación como mecanismo de cambio y aprendizaje.

¿Cómo es la participación social de las personas africanas acogidas en pisos en el municipio de Madrid? Un acercamiento cualitativo a una realidad inexplorada

Belarra Urteaga, Ione

i.belarra@gmail.com

Beca Ayuda Inicio Estudios de Posgrado

Universidad Autónoma de Madrid

Esta comunicación se fundamenta en base a una investigación de corte etnográfico llevada a cabo en un programa de acogida de personas africanas en el municipio de Madrid entre septiembre y diciembre de 2011. Esta investigación tenía por objeto aproximarse a la vida cotidiana de los y las participantes en el proyecto para analizar en profundidad sus hábitos de vida y los distintos espacios y formas de participación en los que se veían involucrados durante su estancia en el programa.

Las personas acogidas son principalmente hombres jóvenes que llevan más de tres años en España pero que continúan en situación irregular y sus nacionalidades son diversas aunque todos proceden del África subsahariana. Para llevar a cabo la investigación se emplearon muy diversas fuentes de información, a saber, registro de participación durante tres semanas de las actividades realizadas por los y las participantes tanto dentro como fuera de los pisos, observación participante en el programa durante otras tres semanas, registro fotográfico de los pisos, sesiones grupales de dibujo de los pisos, el registro fotográfico por parte de cuatro participantes de las actividades que realizan en una semana y, finalmente, entrevistas en profundidad acerca de las fotografías tomadas.

Como se puede inferir la metodología es básicamente cualitativa y tiene una orientación claramente etnográfica. Del mismo modo, se encuentra cercana al estudio de casos por la profundización en las experiencias de cuatro participantes del programa. Estos fueron elegidos en base a su alta o baja participación en el programa y a su alta o baja participación en

otros contextos externos al programa, formando cuatro categorías que cada uno de ellos representaba.

Considero que la principal aportación del estudio reside en el acercamiento exploratorio a una población que ha quedado, habitualmente, bastante lejos de los intereses de los y las investigadoras españolas. A través de una gran variedad de datos podemos acceder a los hábitos de vida diaria de estas personas y empezar a conocer los procesos de participación o de no participación en los espacios y contextos de nuestra sociedad. Los resultados muestran que estas personas mantienen unas redes sociales bastante fuertes fuera del programa de acogida, previas al programa normalmente, y que éste no logra que se establezcan vínculos interpersonales potentes dentro de él. Es más, la participación en las actividades del programa es relativamente baja y el espacio piso se emplea casi únicamente para la cobertura de necesidades básicas. El estudio también comienza a ofrecer información sobre cómo son esas redes sociales en términos de amplitud, origen étnico de sus miembros, etc. Por último, la investigación aporta datos relevantes acerca de los espacios y formatos en que las personas acogidas participan y discute la pertinencia de que existan programas de acogida de este tipo únicamente para el colectivo africano.

El fomento de la participación como marco metodológico para la superación de situaciones de riesgo social en jóvenes de los barrios periféricos de Madrid

Juan Félix Rodríguez Pérez

info@protectoraninos.org

Historiador de la educación

Fundación Sociedad Protectora de los Niños

Inés Munilla Petreñas
federación@injucom.org
Federación para la Promoción de la Infancia y Juventud
(INJUCAM)
Coordinadora de programas

Las desigualdades sociales que genera nuestro sistema socioeconómico, quedan claramente patentes en la configuración de las grandes ciudades, y concretamente en Madrid. Los barrios periféricos y las zonas degradadas del centro de la ciudad, acogen a personas con niveles socioculturales y socioeconómicos más bajos. Los grupos de jóvenes que habitan estos barrios parten con una clara desventaja frente al resto de jóvenes pertenecientes a contextos más favorables.

La existencia de factores de vulnerabilidad en los barrios y zonas más desfavorecidas, aumenta en estos grupos la posibilidad de inadaptación social y educativa. Las viviendas reducidas, familias desestructuradas y mono parentales, bajo nivel educativo, falta de estímulos y expectativas de futuro, convivencia de diferentes culturas, degradación ambiental, servicios deficientes, centros culturales y bibliotecas escasas, mala accesibilidad y otras causas, están presentes en el desarrollo de miles de adolescentes.

Además, el sistema educativo actual no responde a las necesidades y expectativas de adolescentes y jóvenes, provocando el abandono temprano de la escuela por parte de muchos de ellos que se acrecienta en los barrios humildes. Los adolescentes entienden que esa educación que se les imparte no es la suya, o no es la mejor forma de aprender, dificultando este hecho su integración en el mundo laboral cada vez más exigente.

Los proyectos que llevan a cabo las asociaciones de Injucom en los barrios más desfavorecidos se presentan como instrumentos de participación que a partir de normas, actitudes y valores comunes y aceptados por todos, promueven la cooperación e integración de los jóvenes. Los factores de protección que se desarrollan para superar los entornos de riesgo social, parten de la idea de

enmarcar a los adolescentes como protagonistas de su propio aprendizaje. La tolerancia, el respeto y la igualdad son principios supremos que se ponen en práctica a través de actividades diarias que permiten el aumento de la autoestima, la confianza y la superación personal. En muchas ocasiones se logra alcanzar el objetivo de reducir totalmente la desventaja social que produce el residir en ciertas zonas de Madrid. En otras, se incorpora a los jóvenes un bagaje cultural que les permite disponer de los rudimentos necesarios para desenvolverse con ciertas garantías en nuestra sociedad.

Los resultados obtenidos en las entrevistas realizadas a los jóvenes que han participado en los proyectos de las asociaciones pertenecientes a Injucam, nos confirman la excelente labor que se lleva a cabo. Minimizar los riesgos de exclusión y potenciar los factores de superación han sido fundamentales para el desarrollo madurativo de los jóvenes y su inclusión en la sociedad actual como ciudadanos, permitiéndoles alcanzar un cierto grado de confianza, autoestima y superación de los problemas que la sociedad actual nos plantea. Asimismo, los resultados alcanzados, nos deben de permitir la elaboración de pautas concretas de acción para implementarlas en los proyectos y así obtener mejoras en los procesos sociales y educativos en un proceso continuo de feedback.

**La gramática de la participación entre inclusión y exclusión:
integración de (in)migrantes no comunitarios y Unión
Europea**

Luca Sebastiani

lucaseba78@ugr.es

Contratado FPU del Plan Propio de la Universidad de Granada,
Departamento de Antropología Social.

El presente trabajo coloca sus interrogantes en el punto de intersección entre dos problemáticas a la vez distintas y relacionadas: por un lado, la ingente producción discursiva sobre

los conceptos de “ciudadanía activa” y “participación” y por el otro, la creciente relevancia de las así llamadas “políticas de integración de inmigrantes”, dirigidas a residentes extranjeros de origen no comunitario. El fenómeno migratorio constituye un “hecho político radical” (De Lucas, 2004) porque nos permite observar la emergencia de ciertas formas de problematizar a sectores de población, su clasificación en categorías diferenciadas, así como prácticas de inclusión y exclusión de los derechos de ciudadanía. Específicamente, el análisis de las prácticas -discursivas y no discursivas- a través de las cuales se problematiza la integración como un proceso “bidireccional”, participativo y fundamentado en la interacción recíproca entre “nacionales” e “inmigrantes” nos ayuda a esclarecer profundos procesos sociales y políticos que afectan a las sociedades europeas en su conjunto.

El marco teórico adoptado en esta comunicación remite en primer lugar a la propuesta de “antropología de las políticas públicas”, tal y como formulada por Shore y Wright (1997). Desde un marco crítico-deconstructivo asume que el contenido de dichas políticas, lejos de ser una descripción/prescripción realista y objetiva de la realidad, está influido por nociones socio-culturales subyacentes, (re)produce diferentes regímenes de verdad, ordena-dispone-cierra horizontes de sentido peculiares. En segundo lugar he utilizado los conceptos foucaultianos de “gobierno” y “gubernamentalidad”, en la acepción que resalta cómo las relaciones de poder se manifiestan en los individuos no a través de la dominación, sino de la libertad y de la disposición de éstos para la “conducción de la conducta” (Foucault, 1991). Desde esta dúplice perspectiva emergen otras tantas consecuencias: 1) los conceptos de “participación” y “ciudadanía activa”, lejos de ser considerados como un campo aproblemático con fronteras definidas de antemano son indagados en sus vertientes ambiguas y estudiados como un campo de batalla abierto a diferentes resignificaciones y narrativas -operación previa tanto más necesaria cuanto más uno se posiciona desde la perspectiva de la transformación social; 2) las múltiples prácticas vertebradas por los términos “participación” y “ciudadanía activa” son concebidas como “tecnologías de agencia” (Dean, 2010), es decir dispositivos

orientados a la alineación de los deseos/aspiraciones individuales con los objetivos del gobierno. Al mismo tiempo dichas prácticas, precisamente por estar atravesadas por relaciones de poder, también entroncan con procesos de construcción de la diferencia: de allí la ambigüedad de las gramáticas de la participación, que a pesar de su vocación integradora no dejan de producir procesos de exclusión -o inclusión subordinada- de determinados colectivos considerados como “no integrables”, “en condiciones de riesgo”, “ilegales”...

Como principal resultado de la indagación emerge la multiplicidad de resignificaciones asociadas a las diferentes prácticas participativas, sin que éstas sean una mera consecuencia de su polisemia conceptual, sino más bien la manifestación de diferentes racionalidades y lugares de enunciación. Así pues, cabe preguntarse si el creciente llamamiento a la autonomía, responsabilidad y capacidad autorreguladora de los individuos - en el contexto de la “racionalidad política neoliberal” (Rose, 1999)- supone procesos significativos de empoderamiento o si más bien constituye una forma de participación en cierta medida “encauzada” y supeditada a definiciones y objetivos establecidos de antemano desde los mismos formuladores de políticas públicas.

La metodología cualitativa en la que se fundamenta el presente estudio origina del trabajo de campo realizado en Bruselas entre 2011 y 2012, marcadamente: entrevistas semidirigidas hechas a representantes de instituciones comunitarias, “expertos”, actores de la así llamada “sociedad civil europea” relacionados con la integración de inmigrantes y en su mayoría protagonistas activos en el “Foro Europeo para la Integración”, la más relevante plataforma de diálogo/participación establecida al nivel de la Unión Europea en este ámbito, cuyas sesiones también han sido objeto de observación.

Dicha investigación, que presenta resultados parciales de mi Tesis Doctoral en vías de desarrollo, es financiada por el programa 6A del Plan Propio de la Universidad de Granada.

PARTE III: DISCURSOS Y EXPERIENCIAS EN TORNO A LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA ACTIVA

Ciudadanía activa y educación: propuestas educativas emergentes a partir de historias de vida

David Abril Hervás

dabril@invi.uned.es

Miembro del Grupo Inter de investigación en educación intercultural

Como construcción social y cultural, la ciudadanía se aprende. También en momentos como el actual, en los que la democracia es reducida a un mero procedimiento y los límites del modelo hegemónico de ciudadanía llevan aparejadas tremendas contradicciones e incertidumbres, presentes no sólo en el análisis social, sino en nuestra vida cotidiana. Y la ciudadanía activa, que pretende la transformación de la realidad mediante la implicación y la participación plena, se aprende mediante su ejercicio.

La investigación parte del análisis de cinco historias de vida cruzadas de ciudadanas y ciudadanos activos y responsables, que han aprendido el compromiso social a lo largo de su ciclo vital, que no se han resignado a cumplir con la condición de consumidores que de alguna manera nos es asignada. Personas que trabajan cada día desde diferentes ámbitos para realizar sus utopías cotidianas: en la acción social, en la escuela o en la Universidad, en un sindicato, o una organización no gubernamental.

Este trabajo se propone identificar en estos relatos el papel que han jugado los diferentes espacios de interacción social vividos por los protagonistas de la investigación en la construcción de su rol ciudadano -en tanto que espacios de aprendizaje-, así como la aportación que también ha supuesto el posicionamiento que han tomado frente a las contradicciones e incertidumbres derivadas de los límites del modelo dominante de ciudadanía, con las que

han ido topando en su más o menos intensa experiencia vital. Todo ello ha contribuido al desarrollo de su identidad ciudadana, de su condición de sujetos sociales comprometidos con el cambio.

El análisis de las historias de vida va a mostrarse revelador no solo en lo que respecta a la gran riqueza de situaciones, vivencias y aprendizajes de cada personaje, sino que también va a constituir una fuente importante de reflexión y propuestas para un nuevo paradigma educativo al servicio de una ciudadanía nueva, inclusiva y participativa.

Se trata de una investigación realizada en el marco del programa de I+D+i “*Aprendizaje de la Ciudadanía Activa. Discursos, experiencias y estrategias educativas*” (EDU2009-09195) y desarrollada más ampliamente en la tesis doctoral del autor.

En busca de una comprensión etnográfica de la ciudadanía activa desde cuatro historias de vida

Ana Arraiz Pérez,
Profesora (Universidad de Zaragoza)
Verónica Azpillaga Larrea,
Profesora (Universidad del País Vasco)
Fernando Sabirón Sierra
fsabiron@unizar.es
Profesor (Universidad de Zaragoza)

Se trata de presentar tanto los resultados empíricos como las consideraciones metodológicas emergentes de la construcción de cuatro *historias de vida* realizadas en el conjunto del proyecto I+D sobre Aprendizaje de la ciudadanía activa, discursos, experiencias y estrategias educativas, coordinado desde el Grupo INTER de la UNED. Así, tras introducir, grosso modo y a modo de contextualización, el sentido de las historias de vida en el conjunto del proyecto, se propone en el texto indagar y discutir sobre dos cuestiones de interés:

- de una parte, qué nos han aportado las historias de vida construidas en términos de aprendizaje en relación con las claves educativas para la comprensión de las estrategias de aprendizaje de un ciudadanía activa (tema substancial del proyecto de investigación);
- de otra, qué hemos aprendido en los procesos compartidos entre las personas entrevistadas y las personas investigadoras de construcción de las historias de vida (tema que nos intriga desde la investigación científico-social y educativa);
- y por último, una tangencial, qué dinámicas de cuestionamiento y autorreflexión han propiciado las historias de vida en los procesos internos de investigación (cuestión ésta que acerca la investigación a la vida).

Respecto a la primera cuestión, se detallarán los resultados principales sobre qué sentidos educativos emergen de estas personas respecto al aprendizaje (y consiguiente enseñanza) del ser un ciudadano activo. En relación con la segunda, se expondrán en grueso las pautas de realización y análisis de las historias de vida, así como las posibles disonancias metodológicas. En la tercera, se relacionaran las historias de vida con las entrevistas realizadas en una fase anterior del proyecto.

Ciudadanía en relación. Implicaciones educativas de prácticas que cuestionan el ideal de ciudadano autónomo

Héctor Sánchez-Melero

hector.sanchez.melero@gmail.com

Miembro del Grupo Inter de investigación en educación
intercultural

Tema principal: la investigación analiza los discursos de personas con una práctica ciudadana activa (participativa, crítica y transformadora) buscando conexiones con la teoría política feminista y el desarrollo moral de la ética del cuidado. Tratando de llegar a conclusiones que orienten líneas educativas facilitadoras del aprendizaje de dicha práctica ciudadana.

Preguntas de investigación:

- ¿Qué elementos propios de la teoría política feminista han incorporado en sus discursos las personas que ejercen una ciudadanía activa?
 - ¿Cómo se percibe la separación público/privado?
 - ¿Cómo manejan la tensión entre igualdad y diferencia?
- ¿Qué elementos propios de la ética del cuidado pueden identificarse en los discursos de estas personas?
 - ¿Expresan su práctica ciudadana en términos de separación o conexión?
 - ¿Los valores de ayuda, solidaridad y cuidado se encuentran entre las razones de su práctica ciudadana?

Fuentes de información utilizadas: los datos se han recogido a través de 12 entrevistas en profundidad. 6 hombres y 6 mujeres pertenecientes a distintos ámbitos. Tratando de evitar realizar una tipología cerrada pero seleccionándolas según la afinidad con el marco de ciudadanía activa.

Metodología: cualitativa, el análisis del discurso, entrevistas en profundidad. El análisis se ha realizado en base a la categorización surgida del marco teórico, las categorías resultantes son:

- PÚBLICO / PRIVADO: discursos en referencia a la división de espacios.
- IGUALDAD / DIFERENCIA: Discursos en los que estos elementos y la tensión entre ellos sea destacables.
- CONTEXTUALIZACIÓN. Discursos sobre la participación desde lo cercano y la necesidad de contextualizar las acciones.
- INTERDEPENDENCIA Discursos sobre la relación como base ciudadana
- AUTOESTIMA. percepción de capacidad de acción y confianza en sí misma
- RESPONSABILIDAD Y CUIDADO que nos hablan de estos valores y de su importancia.

Principales resultados:

- ✓ Las personas entrevistadas tienen una práctica ciudadana comprometida que cuestiona el ideal ciudadano clásico (autónomo, independiente y racional), en consonancia con las críticas que se han realizado desde la teoría política feminista:
 - Critican la división de espacios (público/privado) al entender que su práctica ciudadana influye y es influida por ambas esferas, cuya frontera es permeable, difusa y dinámica.
 - Defienden la diversidad y se mueven gestionando la tensión entre derechos universales y particulares a través del diálogo y del ejercicio de su actividad desde contextos concretos, incorporando toda la heterogeneidad existente en dichos espacios desde el respeto, la igualdad y la implicación activa de todas las personas.
 - Cuestionan que la práctica ciudadana parta de la autonomía personal desconectada de la colectividad. Frente a este ideal autónomo, estas personas entienden la ciudadanía en conexión, las relaciones son la base fundamental de la práctica ciudadana.
 - Por ello los valores que sustentan el ejercicio ciudadano no son solo la igualdad y la justicia, sino también la solidaridad y el cuidado. Se coloca la vida y la persona en el centro tratando de cubrir sus necesidades a través del cuidado y la responsabilidad hacia los demás, sin olvidar el autocuidado.
- ✓ Todo esto nos hablaría de prácticas educativas que:
 - Permitan la expresión completa de las personas, no solo su parte racional, sino también la afectiva y la relacional.
 - Permita, respete y de voz a la diversidad entendiéndola como una potencialidad a aprovechar para desarrollos personales más completos, y no como una amenaza o un problema a evitar.
 - Parta de la realidad concreta de cada persona, implicando activamente a cada una de ellas en su propio aprendizaje desde el respeto a las propias decisiones.
 - Trabaje sobre la forma en que nos relacionamos, primando el respeto, la solidaridad, la ayuda, el cuidado y el autocuidado.

- Permita la participación, generando espacios seguros y la autoestima necesaria para participar activamente.

Esta investigación se circunscribe dentro de otra denominada *Aprendizaje de la ciudadanía activa. discursos, experiencias y estrategias educativas* (Referencia: EDU2009-09195)

El Presupuesto Participativo como escuela de ciudadanía: la experiencia de Elche (Alicante)

Sergio López Ronda
slopezronda@gmail.com
Educador Social
Colectivo Preparación

Carmen Pineda Nebot
carmenpinedanebot@hotmail.com
Consultora de Administraciones Públicas
Miembro del Grupo de Pesquisa sobre Controle Social do Gasto Público (GPCGP), UNESP, SP. Brasil

El *Orçamento Participativo* o Presupuesto Participativo es una metodología de gestión pública presupuestaria que, en los últimos veinte años, se ha convertido en una práctica innovadora y renovadora de la democracia (Abers, 2000; Fedozzi, 2000, 2003; de Sousa, 2002; Avritzer, 2003; Pontual, 2005; Francés y Carrillo, 2008;) y de la calidad del gasto público (Pineda y Pires, 2008), al incluir al ciudadano, votante o no, en el principal proceso de decisión de los gobiernos: el presupuesto.

Por ello muchos analistas ven en el presupuesto participativo una “escuela de ciudadanía” (Pateman, 1970; Schimidt, 1994; Mansbridge, 1995; Pires, 1999; Pontual, 2000,2004; Borba, 2005; Costa, 2006; R. Silva, 2006; Herbert, 2008; Rizek, 2007; Pereira, 2007; Azevedo y Mares Guia, 2005; Genro 1995, 1996 e 1997; Carvalho e Felgueiras 2000; Ananias 2005; Rover 2006), que permite recuperar la voluntad política de participación, muy importante para una democracia sustantiva y una ciudadanía

activa, y muy necesaria en momentos de fuerte desafección política como los que vivimos. Esta práctica ha facilitado a las personas participantes (ciudadanos, técnicos y electos), nuevas destrezas y habilidades que les han permitido desarrollar actitudes y comportamientos considerados fundamentales para una sociedad democrática, además de haber establecido nuevos patrones de relación entre la población, los poderes públicos y sus acciones concretas de gobierno, y reforzando de esta manera el entretejido de solidaridad, cooperación y reciprocidad que son el más claro resultado de la construcción de la democracia, cuando en ella se dan amplios espacios de diálogo y concertación mediante soluciones consensuadas.

A pesar de ello, y quizá por su dificultad, se ha prestado durante mucho tiempo poca atención al impacto educativo de los procesos participativos y de deliberación democrática. Afortunadamente, en las últimas décadas se han llevado adelante nuevas investigaciones que confirman los aprendizajes que tienen lugar como consecuencia de una participación activa en situaciones de democracia local, y a examinar el impacto de estas experiencias en la construcción de ciudadanía. Esta literatura, que incluye estudios realizados en contextos internacionales, confirma que la práctica de la democracia es una gran fuente de aprendizaje ciudadano, especialmente para el desarrollo de habilidades deliberativas, actitudes democráticas, y eficacia política (Berry et al., 1993, Regents, 1999, Harnecker, 1999, Parker et al., 2000, Moll and Fischer, 2000, Abers, 2000; Ricci, 2005). Sobre el Presupuesto Participativo también se han ido publicando durante los últimos años estudios e investigaciones sobre los aprendizajes y cambios experimentados por los participantes en el proceso (Fedozzi, 2003; Lerner y Schugurensky, 2007; Tadeu, 2007, 2008; Pimienta, 2008; Allegretti *et al.*, 2011; Borba y Ribeiro, 2011; Lüchmann, 2012), aunque no existe ninguno sobre una experiencia española.

En nuestra comunicación analizaremos algunos de los posibles impactos, en términos de aprendizaje ciudadano y político, del proyecto de Presupuesto Participativo llevado a cabo durante los años 2008, 2009 y 2010 en la ciudad de Elche, usando como

referencia los estudios de Lerner e Schugurensky (2007) y Lüchmann (2012).

Y lo haremos tanto desde la dimensión individual (obtención de información; desarrollo de distintas capacidades: hablar en público, realizar una escucha activa o realizar una exposición pública; adquisición de la capacidad crítico-reflexiva) como de la organizativa (cambios en el funcionamiento de la administración) o social (impacto en las relaciones colectivas locales). Para el análisis utilizaremos los datos recogidos en las entrevistas en profundidad realizadas a ciudadanos, técnicos y electos que hayan participado en el proceso.

En nuestra opinión, cuando los ciudadanos adquieren conocimientos, habilidades, actitudes y prácticas democráticas, y cuando se preocupan no sólo por su bienestar personal sino también por el bien común, se convierten en mejores ciudadanos. El presupuesto participativo, entonces, y éste es nuestro argumento central, tiene una dimensión pedagógica que contribuye a la conformación de una mejor ciudadanía, dimensión que se ampliarían si en los procesos que se realicen se incorporan espacios de formación para todos los actores participantes.

Cuando el lenguaje experto se erige en obstáculo para el entendimiento. La PAH como comunidad de aprendizaje

Contreras Jiménez Encarnación
econtrerasjimenez7@gmail.com

Estudiante de doctorado en Antropología Social y Cultural
en la Universidad Complutense de Madrid

El análisis de las estrategias implementadas por los afectados por las hipotecas y sus soportes que se concretan, entre otras, en la creación de espacios como la PAH (Plataforma de afectados por la hipotecas), que en una de sus dimensiones funciona como comunidad de aprendizaje y en la que se lleva a cabo un proceso enculturación de los afectados. Este hecho surge ante la necesidad que tienen los actores sociales de acceder a la comprensión de un lenguaje experto y unos procedimientos necesarios para

emprender la defensa de sus derechos frente a los sistemas expertos.

Descripción del objeto o tema principal de la contribución:

En la actualidad tanto los discursos privados como los mediáticos están atravesados por la dimensión económica. Los medios de comunicación han ayudado a difundir entre la población la jerga económica especializada, el críptico lenguaje experto está en boca de todos. De esta forma oímos y hablamos de: prima de riesgo, Euríbor, déficit, activos, balance, deuda pública, provisiones, acciones preferentes, subasta de bonos del estado..... La población, a raíz de la crisis, está sufriendo un proceso de enculturación en el lenguaje económico especializado. De forma que, entre el lenguaje de lo cotidiano y el lenguaje de las finanzas se está generando una especie de continuum, que hace unos años, cuando se firmaron el grueso de las hipotecas que están en la actualidad pendientes de ejecución o lanzamiento hipotecario, no sucedía.

Como consecuencia de los altos precios alcanzados por la vivienda durante el periodo de especulación inmobiliaria, se hacía necesario, en la mayoría de los casos, recurrir a las entidades financieras y establecer una relación contractual, mediante la que se obtenía la financiación que posibilitaba la compra. En la negociación con los intermediarios financieros se han producido numerosos desencuentros, fruto de la asimetría negociadora existente entre particulares y representantes de los “sistemas expertos”. El postulante a prestatario debía desplegar unos recursos cognitivos y unos conocimientos aplicados al procesamiento de una información trufada de términos jurídico-económico-financiero, que se desplegaba a modo de código especializado y que no era, a tenor de la etnografía recogida durante el trabajo de campo, convenientemente comprendida ni explicitada en el momento de concertar los contratos de compraventa e hipotecarios, lo que ha supuesto numerosos abusos con consecuencias graves.

El lenguaje experto desplegado en la negociación actuaba como mecanismo por el que se establecían legitimidades y por el que indirectamente se controlaba simbólicamente la negociación; sin olvidar aquello que señalaba Bourdieu *“la autoridad sobreviene al*

lenguaje desde fuera” (Bourdieu.2008:87). Al desplegarse unos *capitales culturales* asimétricos, se encumbraba al experto, no solo por representar a la institución que otorgaba o denegaba el préstamo, sino también por estar investido a ojos de prestatario de *capitales simbólicos y culturales* específicos.

En segundo lugar el trabajo pretende analizar la PAH (Plataforma de afectados por las hipotecas) en su dimensión de comunidad de aprendizaje. En las reuniones con los pares, en su relación con los abogados, en las acciones que emprenden conjuntamente con el 15-M, en todas estas prácticas sociales se ha ido forjando un entramado social y estructural en el que los afectados se socializan y en el que se enculturán en el lenguaje experto y en los procedimientos a emprender frente a las instituciones con las que deben negociar. Al encontrarse cada afectado en una fase del proceso distinta puede asesorar a los recién incorporados o a los que van por detrás en el proceso hipotecario. Estas prácticas responden a lógicas de reciprocidad en las que subyace la teoría maussiana del: *dar, recibir, devolver* y por el que se implementa un aprendizaje cooperativo entre afectados. Desde esta perspectiva podemos considerar *“al aprendizaje como una dimensión de la práctica social”* (Lave&Wenger,1991:10).

Por último, el texto analiza los nuevos lenguajes que se están desplegando y que voy a designar con el término de “retóricas performativas”, nacidos con la intencionalidad de instar a los responsables de las entidades financiera al diálogo y a la negociación y que se están generando en el seno del entramado reticular de arquitecturas colectivas descentralizadas, constituidos por los grupos de vivienda del 15-M de los distintos barrios de Madrid.

Fuentes de información utilizadas:

Para la realización del trabajo se ha empleado información cualitativa proveniente del trabajo de campo realizado con grupos de afectados como la Plataforma de afectados por la hipoteca de Madrid, CONADEE (Coordinadora nacional de ecuatorianos en España) y grupos de vivienda del 15-M de distintos barrios así

como información proveniente de entrevistas personales realizadas a afectados.

Metodología:

La investigación se ha realizado empleando una metodología cualitativa, propia de la investigación antropológica, en concreto observación participante y entrevistas.

Principales resultados, conclusiones o aportaciones:

- 1.-Enfrentamiento de lenguajes dispares en las negociaciones contractuales: el lenguaje experto frente al lenguaje profano.
- 2.-La PAH de Madrid en su dimensión de comunidad de aprendizaje.
- 3.-La generación de lenguajes contextualizados: la “retórica performativa”.

El trabajo que se presenta forma parte de una investigación que será defendida en el futuro como tesis doctoral sobre el desahucio de viviendas.

Usos de la etnografía en un proyecto de Aprendizaje Servicio en el contexto universitario

Beatriz Macías Gómez-Estern

bmacgom@upo.es

Virginia Martínez Lozano

Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

En esta presentación se desarrollara una experiencia de investigación –acción llevada a cabo durante dos cursos académicos en la que estudiantes universitarias realizan etnografías en una zona marginal de Sevilla, como parte de su formación académica. En los tiempos que corren es fundamental comprender el papel de la universidad como motor social de cambio. Entender su función como transformadora es básico para avanzar hacia una sociedad más justa. En este sentido, hacer que los y las estudiantes entiendan la importancia de adquirir, no sólo conocimientos disciplinares, sino conocimientos sobre la realidad

y sobre formas de participación para la transformación debería suponer uno de los objetivos de la universidad.

El trabajo de investigación acción se ha realizado desde concepto de Aprendizaje-Servicio (ApS) como una herramienta de formación que integra conocimientos académicos y formación en valores. Mediante el ApS los y las estudiantes aprenden y maduran “moralmente mediante la participación activa en experiencias de servicio organizadas inteligentemente de manera que implican conocimientos” (Naval, C. 2008. p.64). Esta metodología de trabajo pretende que los diferentes agentes implicados (profesorado, alumnado y personas receptoras de la acción) sean conscientes de la necesidad de que los aprendizajes tengan lugar en contacto con la sociedad. Una sociedad que, como ente complejo, sirva de herramienta para permitirles y obligarles a realizar análisis complejos y centrados en la realidad, implicándolos al mismo tiempo en procesos de transformación y participación ciudadana. Se trata de conseguir que con estas experiencias se generen, por una parte, profesionales responsables y comprometidos con su trabajo, y por otra establecer vínculos, relaciones y compromisos universitarios que de alguna manera vayan en la línea de mejorar nuestro sistema educativo en general.

Específicamente, el trabajo que presentamos analiza la participación de un grupo de estudiantes del Grado de Educación Social de la Universidad Pablo de Olavide que han colaborado en la alfabetización de mujeres gitanas que se integran en la comunidad de aprendizaje del colegio de sus hijos e hijas, en una zona marginal de Sevilla. Se presentan datos sobre los aprendizajes realizados por las estudiantes y sobre el impacto del servicio comunitario.

Las estudiantes de la asignatura “Procesos de aprendizaje en contextos no formales” colaboraron durante un semestre en un colegio de una de las zonas más deprimidas de Sevilla, donde la población gitana es mayoritaria y donde el analfabetismo adulto, especialmente el de la mujer, alcanza unos niveles muy elevados. El colegio desarrolla su trabajo como una comunidad de aprendizaje abierta al barrio y donde caben todo tipo de

enseñanzas. Concretamente la colaboración establecida desde la Universidad se centró en alfabetización de madres de escolares, todas ellas de raza gitana y con dificultades económicas importantes.

Como parte de los contenidos teóricos de la asignatura, las estudiantes fueron entrenadas para la observación participante de los escenarios en los que realizaba la intervención. Los análisis de las notas de campo de las estudiantes y de sus reflexiones finales muestran la progresión en sus aprendizajes. En los aprendizajes académicos, aplicados a la práctica, y en los vitales, al encontrarse implicadas en problemáticas sociales alejadas de su cotidianeidad. Igualmente reflexión y la discusión en clase sobre la práctica y sobre el aprendizaje como proceso social, comunicativo y construido también ha sido objeto de análisis.

Este concepto de aprendizaje está, por tanto, inexorablemente relacionado con una forma de ser y participar en el mundo, de construir conocimientos y significados dentro de comunidades de prácticas (Lave y Wenger, 1991), así como de elaborar la propia identidad como parte de un proceso de construcción de una realidad social (Macksound, 1999).