

Producción y reproducción de las élites

Coordinan: Laura Alamillo y Alejandro Paniagua

Vivimos en una sociedad en la que no existe la igualdad entre todas las personas. Este sistema se mantiene en la medida en la que circulan una serie de deseos e ilusiones de progreso o miedo a caer. En este simposio queremos centrarnos específicamente en cómo es la socialización de las personas que concentran poder o privilegios, es decir, las élites, ya sea de una sociedad o de un grupo.

Las prácticas educativas parentales que reproducen desigualdad social:

Las familias de clase media y alta en Santiago de Chile

Verónica Gubbins Foxley

Investigadora Facultad de Psicología, Universidad Alberto Hurtado, Santiago de Chile

vgubbins@uahurtado.cl

El centro de atención de esta comunicación es la comprensión de los modos particulares en que se organizan y dinamizan las estrategias de involucramiento parental, cuando de la socialización académica de los hijos se trata. En lo particular, develar el sentido que describe la acción parental en familias de clase media y alta con hijos que describen notas superiores al promedio de su curso. Esto, en el marco de un sistema escolar de cuasi mercado, situado en una estructura social que no logra reducir su desigual distribución de ingresos y brecha existente en materia de calidad de su oferta educativa. La noción de involucramiento parental que aquí se emplea se apoya en la de estrategias educativas familiares de Pierre Bourdieu entendida como: patrones regulares de acción, objetivamente orientadas, que pueden o no estar orientadas hacia fines subjetivamente buscados. Se trata de la puesta en práctica de un sentido de percibir, valorar, preferir, ser y hacer, situados socio-económicamente (Bourdieu, 1993).

La metodología de investigación se enmarca en el paradigma comprensivo de la investigación social. Diseño de carácter cualitativo, transversal, exploratorio, descriptivo e interpretativo. La recolección de los datos se hizo a través de 24 entrevistas en profundidad. La investigación se desarrolló en base a la combinación de

muestreo teórico e intencional. Interesaba que el conocimiento se construyera de manera interactiva y circular a partir de la información que se iba obteniendo de las personas con las que se interactuó. Se suspendió el muestreo una vez que se accedió a lo que se denomina como saturación teórica. Para la selección de los participantes se recurrió a informantes claves lo que permitió identificar a los estudiantes que presentaban notas por sobre el promedio de su grupo curso. Una vez identificados, se buscó establecer contacto con sus apoderados. Para dar garantías de su aceptación voluntaria se solicitó la firma de un consentimiento escrito. El análisis se apoyó en el Método de Análisis Estructural Semántico (Greimas, 1966). La pertinencia de su elección se fundamenta en que propone criterios, técnicas y rigurosos pasos metodológicos para la reconstrucción de los significados que los sujetos y grupos sociales producen de acuerdo al contexto cultural en que se desarrollan. El método permite develar las estructuras semánticas que adquieren sentido en función de los condicionamientos estructurales en los que todo sujeto o grupo social participa (Martinic, 1992).

Los resultados obtenidos sustentan las tipologías propuestas para las familias de clase media por Lareau (2002) y Le Pape y Van Zanten (2009). Es decir, prácticas educativas parentales cuya lógica de acción subyacente se orienta a la cultivación concertada de los hijos e hijas. Desde una mentalidad gerencial, en las familias de clase alta, situando a la escuela como un componente más dentro de una compleja red de servicios educacionales. Una segunda, de alianza y confianza absoluta hacia la escuela en las familias de clase media. Se trata de estilos socializadores distintivos entre clases sociales y cuyo principal movilizador es la aspiración de diferenciación social y económica futura para los hijos. Se constituye en un mandato socialmente compartido entre ambas clases sociales, que dinamiza y da sentido a la acción parental desplegada. Se construye por oposición relacional entre grupos sociales que buscan conservar estilos de vida diferentes entre unos y otros. Es decir, la necesidad de “desmarcarse” de otros grupos sociales que describen *habitus* distintos a los propios. Si esto es así, es posible afirmar que la escuela no constituye la única institución reproductora de la desigualdad social y económica del país, las familias también hacen lo suyo desde la intimidad de su vida cotidiana.

Estos resultados son parte de una investigación mayor realizada por la autora. El conocimiento de esta evidencia ha motivado a la socióloga francesa Agnes van Zanten a recomendar a la autora a presentar al III Congreso Internacional de Etnografía y Educación (Madrid, Julio 2013) la comunicación que aquí se propone.

Referencias

Bourdieu, P. (1993). *Stratégies de Reproduction et Modes de Domination. Actes de la Recherche en*

Sciences Sociales. Recuperado el 1º de Julio 2008 de biblionline.site.voila.fr.

GREIMAS, A.J. (1966). *Semántica Estructural: Investigación Metodológica*. Madrid: Editorial Gredos, S.A.

LAREAU, A. (2002). Invisible Inequality: Social Class and Childrearing in Black Families and White Families. *American Sociological Review*, Vol. 67: 747-776.

LE PAPE, M.C. & Van zanten, A. (2009). Les pratiques éducatives des familles. Dans Duru-Bellat, M. et Van Zanten, A. *Sociologie du système éducatif les inégalités scolaire*. Paris : PUF.

MARTINIC, S. (1992). *Análisis Estructural: Presentación de un Método para el estudio de Lógicas Culturales*. Santiago, Chile: CIDE.

Desarrollando espacios virtuales para explorar la participación de las familias en la escuela

Javier González-Patiño y David Poveda

Universidad Autónoma de Madrid

mail@javiergp.com

Esta comunicación es un análisis reflexivo sobre las posibilidades y limitaciones que plantea la participación de los investigadores en el diseño, desarrollo y mantenimiento de una experiencia innovadora diseñada para la creación de espacios virtuales de interacción entre los actores de una comunidad educativa (padres, alumnos y profesor). Este proyecto de investigación-acción se inició en octubre de 2010 en un aula de educación infantil de un colegio público de Madrid capital. A la escuela, situada en el campus de una gran universidad pública orientada a la investigación, asisten mayoritariamente niños en los que algún familiar o bien trabaja en la universidad

(tanto personal académico como de administración) o es estudiante, y es conocida por sus metodologías educativas innovadoras. Por tanto, si bien su nivel económico puede llevarnos a considerarlos como miembros de la clase media, el académico les caracterizaría como élite cultural.

El primer autor, padre de un estudiante de la clase, coordinó con el profesor la creación de un blog de aula y otros proyectos basados en la web social, derivados de la misma plataforma. El análisis se centra en el contenido del blog, que incluye las interacciones entre los participantes en el estudio, junto con otras fuentes de datos, tales como las reuniones en el aula del profesor con las familias, conversaciones informales, y las entrevistas con los padres y el maestro.

Estudiando la actividad alrededor del blog de aula y las ideologías socio-educativas que favorecen la participación en la escuela, descubrimos cómo los padres también son definidos como objetos educativos, en el sentido de que sus prácticas y (probablemente) sus creencias educativas son re-configuradas a través de la educación de sus hijos. En un cierto proceso iterativo, durante más de tres décadas de existencia, la escuela ha desarrollado un programa pedagógico característico, las nuevas familias que entran son conscientes de este programa, incluso a la hora de elegir esta escuela para sus hijos, y los padres son socializados de forma activa a través de la colaboración con el colegio.

Sin embargo, la forma de participación de los padres en la escuela que surge en este contexto debe entenderse como una co-construcción entre los padres y la escuela. A su vez, los padres "monitorizan" a los nuevos profesores recién llegados y presionan para que sean incorporadas las prácticas pedagógicas establecidas. Estas formas de ser son posibles y están reguladas por las prácticas y los discursos que provienen desde la propia institución educativa en el contexto de las ideologías socio-educativas que están íntimamente ligadas a las características socio-económicas y culturales de las familias que dominan la vida escolar, propiciando un escenario donde la clase social, y en particular una manifestación concreta de clase media, podría estar dando cierta ventaja educativa.

Moldear la pertenencia social. Juego, medicalización y trabajo del *habitus* en un grupo de adolescentes de clase media y alta de origen diverso.

Raúl Hernández

Universidad Autónoma de Barcelona. Grupos de investigación: Afín y EMIGRA

La Convención sobre los Derechos del Niño de las Naciones Unidas de 1989, ratificada por España en 1990, establece en su Artículo 31 que:

1. Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.
2. Los Estados Partes respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participar en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento.

Sin embargo, son cada vez más numerosos los estudios que dan cuenta del progresivo incremento de las actividades de niños, adolescentes y jóvenes, comúnmente denominadas extraescolares, cuyo objetivo principal es instruir en habilidades y herramientas a hijos e hijas preparándolos para un mundo laboral adulto cada vez más competitivo. Esta tendencia, que se han convertido en un *habitus* propio de las clases media y alta, es común en zonas urbanas con altas rentas per cápita en el mundo entre las que Cataluña no constituye una excepción.

A través de actividades extraescolares, las familias procuran estimular las capacidades globales de sus hijos e hijas, pero también intentan corregir aquellos aspectos y características de los mismos que no encajan con el modelo de adolescente que se espera que produzca una reproducción social.

Esta investigación analiza qué sucede cuando los hijos e hijas de las clases media y alta catalana no tienen los rendimientos intelectuales y relacionales que sus familias consideran necesarios para la reproducción social. Para ello se estudió un grupo de adolescentes formado por hijos de familias que habían procedido a la reproducción

por medio de la adopción internacional en diversos países y por hijos biológicos de familias de la misma clase social, que acudían a un centro terapéutico especializado. El trabajo permite observar las formas y los objetivos relacionados con las inversiones extraordinarias en el trabajo del *habitus*. Ello ha permitido por una parte, identificar una contradicción entre la desaparición del juego no organizado y el encuentro espontáneo de los iguales entre las clases media y alta y, por la otra, constatar la apropiación del juego por parte de las *fuerzas reproductivas* definitivamente penetradas por la medicalización y el negocio.

La presente comunicación es una contribución al análisis de cómo las familias al encontrar dificultades para la reproducción social invierten recursos destinados al trabajo del *habitus* de sus hijos e hijas. Este *habitus* se intenta instruir, fuera del horario escolar por medio de unas actividades de alto coste que cada vez tienen una mayor presencia en el entorno educativo. No hay que obviar que estas actividades se realizan a través de empresas que existen en las mismas zonas urbanas de clases media y alta, generalmente resultado de la medicalización que ha ido penetrando en el desarrollo de la transmisión cultural a través de las «fuerzas reproductivas» con el fin de responder a las expectativas de acumulación de capitales no económicos, como puede ser el capital simbólico, el capital social, el capital lingüístico, el capital académico o el capital físico. También hay que advertir que la mayoría de estas actividades tienen un coste económico que segrega el acceso a estos recursos en relación a la situación en la estructura social. A ellos se añade en el caso de la adopción internacional el trabajo específico entorno al capital físico, que tiene como intención el moldeado tanto del fenotipo como del lenguaje corporal.

Clase social, producción y reproducción en los patios escolares

Cris Molins Pueyo

Investigadora del Grupo de Investigación EMIGRA-CER Migraciones y profesora en el Departamento de Antropología Social y Cultural de la UAB.

Cris.molins@uab.es

La comunicación presenta un análisis de 10 centros educativos que escolarizan a alumnado de clase alta en el Área Metropolitana de Barcelona¹. Este análisis de resultados se circunscribe en una investigación en una muestra de patios de 30 centros de educación primaria de Cataluña durante el curso 2008-09². Para la configuración de esta muestra se consideraron aspectos sobre la diversidad física, socioeconómica y educativa presentes en nuestro territorio. El objetivo principal fue el de identificar y analizar las conceptualizaciones de la comunidad educativa sobre los usos, los espacios, las actividades y los tiempos de patio escolar en los centros educativos. Se utilizaron técnicas cuantitativas y cualitativas, teniendo en cuenta la diversidad presente en el territorio definida por las variables siguientes: población, titularidad de los centros educativos, diversidad sociocultural y económica y tamaño de los centros educativos. Por un lado, se procedió a la aplicación de un instrumento de encuesta al alumnado de 4º de primaria, por otro, se realizaron entrevistas a miembros de los equipos directivos de los centros y, en tercer lugar se aplicó un protocolo de observación de los patios escolares.

Se pidió a la Administración que caracterizara los centros según la situación socioeconómica de la población escolar mayoritaria que atienden. En este caso las clasificaciones sobre clase sociales siempre son controvertidas, justo es decir que habiendo pedido al alumnado que nos referenciara el trabajo del padre y de la madre³,

1 Investigación realizada por la autora durante el curso 2008-09 por encargo de la International Play Association, IPA España, y financiada por la Fundació Jaume Bofill.

2 Se han presentado resultados globales de la investigación como comunicación en el VI Congreso de la Associació Catalana de Sociologia celebrado en la UAB en Abril de 2009, en el Grupo 9 coordinado por el Dr. Fidel Molina. Y como artículo en la revista Papers 2012, 97/2 431-460.

3 El nivel de respuesta fue de un 85% tanto en el caso del padre como de la madre, el problema surgió en la codificación de las respuestas, que teniendo en cuenta la edad de los y de las encuestadas y la propia controversia del concepto clase social, nos resultaron poco precisas. Finalmente, optamos por codificar aquellos casos en que la necesidad de estudios superiores era clara y directamente contemplamos que fueran autónomos, sin saber el nivel de estudios y dejar una gran categoría por los

hemos usado el trabajo del padre para cruzarlo con la categorización de clase social y la distribución de las respuestas referidas a estudios superiores y autónomos perfila la misma lógica que la de la clase social otorgada.

Algunas conclusiones del análisis de los resultados nos indican que:

- El uso y las interacciones en el patio reproducen las jerarquías sociales y culturales presentes entre el alumnado.

- La clase social asignada a los centros revela comportamientos de agrupación en el patio muy diferenciados entre clase social baja y media por un lado y clase social alta por la otra. Para el conjunto de centros, la mitad del alumnado de clase social baja se relaciona en grupos monogénicos y la otra mitad en grupos mixtos. En cambio, entre la clase social alta aproximadamente el 80% de los grupos son monogénicos y sólo algo más del 20% del alumnado se encuentra con el otro sexo en las agrupaciones en el patio. Este fenómeno tiene relevante importancia, dado que la investigación muestra que los tipos de juego varían si los grupos de iguales son del mismo sexo o no (Colwell y Lindsey, 2005).

- Hay una mayor prevalencia de respuestas entre el alumnado de clase alta sobre la necesidad de cambio y demanda de más tiempo de patio que entre el alumnado de clase media o la baja.

- La media de profesorado observado en los patios es el doble en los centros de clase alta (6) que en los de clase media y baja (3). De las valoraciones hechas por los chicos y chicas de estos centros se desprende que donde hay más presencia de profesorado en los patios se percibe que su actitud es más activa, pero también ligeramente más punitiva, que en los centros donde hay una menor presencia de profesorado en el patio.

La producción de las élites neo-colonial en El Salvador

Andrea Dyrness, Trinity College y Enrique Sepúlveda, University of Saint Joseph

andrea.dyrness@trincoll.edu

esepulveda@usj.edu

En El Salvador, como en muchos países en desarrollo, las élites suelen conseguir sus estudios universitarios en el exterior, usualmente en los Estados Unidos, el poder neo-colonizador. Varios colegios preparatorios internacionales en San Salvador sirven para preparar estos jóvenes élites para estudiar en el extranjero y, eventualmente, tomar posiciones de liderazgo a nivel nacional e internacional. Este artículo se base de un estudio etnográfico de un año en uno de estos colegios internacionales que ofrece alumnos una “educación Norteamericana” con la meta de preparar alumnos bilingües y biculturales para tener éxito en un contexto global. La Escuela Lincoln atiende a una población estudiantil 95% salvadoreño y tiene una reputación nacional como símbolo de, y puerta de entrada al, élite salvadoreño. Nuestro estudio investigó cómo los alumnos en esta escuela son socializados para imaginarse ciudadanos, y qué significa la ciudadanía para ellos en el contexto de las realidades transnacionales que conforman sus vidas. En este contexto, el camino al estatus de élite, y la formación de identidades élites, están mediados por la relación desigual entre El Salvador y los Estados Unidos y las experiencias propias de los jóvenes en la diáspora. En esta presentación, proponemos que los alumnos de la Escuela Lincoln son socializados para hacerse élites neo-coloniales quienes son a la vez separados de sus compañeros salvadoreños menos privilegiados y subordinados a los ciudadanos estado-unidenses racialmente blancos en el centro del poder neo-colonizador. Procesos escolares que los preparan para ser miembros del “élite global” destruyen la base de una ciudadanía comprometida local en El Salvador, mientras tampoco los prepara para la jerarquía racial que se enfrentarán en los Estados Unidos que les hace ciudadanos de segunda clase. Los jóvenes élites transnacionales salvadoreños así ocupan un “tercer espacio” (Siu 2005; Lukose 2007), impedidos de la plena identificación con ciudadanos del Salvador y de los Estados Unidos. Bajo un marco de “ciudadanía diaspórica”, proponemos que el conocimiento de los jóvenes de su estatus liminal abre un espacio para la creatividad,

resistencia, e innovación, que mantiene la promesa de nuevas formaciones de ciudadanía.

Ubicamos nuestro estudio en la tradición de etnografía crítica en la antropología de educación, que durante mucho tiempo ha investigado las escuelas como espacios privilegiados para la producción de identidades sociales. Como etnógrafos críticos, buscamos analizar la política cultural de las interacciones dentro de la escuela por conectarlas a relaciones políticas a nivel 'macro' que extienden, en este caso, más allá de la nación y a las relaciones geopolíticas entre El Salvador y los Estados Unidos. A través de atención ciudadosa a los procesos 'micro' de interacciones de salón de clase y de la escuela, destacamos procesos y prácticas sociales que contribuyen a la reproducción de distintas identidades de clase social en El Salvador. Luego examinamos cómo estos procesos son interpolados e interrumpidos por las experiencias de los alumnos en la diáspora. En esta presentación, enfocamos en, 1) la enseñanza de inglés dentro de la escuela y, 2) la relación entre prácticas escolares de seguridad y la aplicación laxa de políticas de disciplina, como fuerzas claves de socialización en la producción de identidades élites neo-coloniales. A través de la enseñanza de inglés, las fronteras exteriores fuertemente vigiladas, y la disciplina interna laxa, los alumnos de la Escuela Lincoln fueron apartados de asociación con ciudadanos de escasos recursos y de clase obrera y animados a marcar las diferencias entre ellos mismos y sus compañeros salvadoreños menos privilegiados que no hablan inglés. A la misma vez, sus experiencias en campos sociales transnacionales les dieron recordatorios constantes de su posición marginal en relación a los Estados Unidos. A pesar de su privilegio, los alumnos de la Escuela Lincoln experimentaron fuerzas contradictorias de socialización cultural que por un lado les alentó a buscar oportunidades en los estados unidos, y por otro lado les comunicó la imposibilidad o inaccesibilidad de la pertenencia completa allá.

Referencias

Lukose, R.A. (2007). "The Difference that Diaspora Makes: Thinking through the Anthropology of Immigrant Education in the United States." *Anthropology & Education Quarterly*, Vol. 38, No. 4, pp. 405-418.

Siu, L.C.D. (2005) *Memories of a Future Home: Diasporic Citizenship of Chinese in Panama*. Stanford, CA: Stanford University Press.

Experiencias formativas de “la clase alta” argentina. Configuraciones presentes e históricas de la desigualdad educativa en la Argentina.

Victoria Gessaghi

Dra. en Antropología Social. Investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Investigadora del programa de Antropología y Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Argentina.

victoriagessaghi@hotmail.com

La construcción de la nación argentina encontró en el sistema educativo de fines del siglo XIX -fundamentalmente en la escuela pública- un elemento esencial que implicó la desaparición y el olvido de algunas de las desigualdades constitutivas de nuestra sociedad. Según las concepciones de la época, la principal misión de la escolarización formal era consolidar la unidad nacional mediante la homogeneización cultural de una población conformada por inmigrantes de diversos orígenes. La ley 1420 de 1884 sentó las bases de la escuela pública, obligatoria, gratuita y laica.

La “igualdad”, supuestamente garantizada por el libre acceso a la educación pública de todos los ciudadanos, se constituyó en un mito fundacional del sistema educativo argentino. Esta representación se sostenía por el fuerte aumento de la matrícula escolar y la pronunciada baja del analfabetismo gracias a la expansión de la escuela pública. Durante más de medio siglo, y aunque estas no fueron las únicas causas, las siempre crecientes tasas de escolarización en todos los niveles del sistema se tradujeron en trayectorias de ascenso social.

Sin embargo, el cambio del modelo de acumulación que atravesara la historia argentina desde la década de 1970, y la polarización social que esta transformación produjo, pusieron en cuestión la representación construida, en nuestro país, en torno de un sistema educativo igualitario. La investigación educativa analizó la profundización de las desigualdades educativas como consecuencia de estas modificaciones y caracterizó al sistema como “segmentado” y “fragmentado”. “*La segmentación*” del sistema denunciaba la existencia de mecanismos funcionales a la

conservación del monopolio de la educación de calidad por parte de ciertos sectores sociales.

El objeto de esta comunicación es presentar los resultados de una investigación doctoral que analizó la relación entre educación y “clase alta” en la Argentina. Partiendo del estudio de las trayectorias de vida de 63 miembros de “las familias tradicionales argentinas” entre 30 y 80 años, se describen las experiencias formativas de “la clase alta” y se documentan los sentidos y prácticas que construyen los sujetos en torno a la escuela y a la educación. Se intenta por este medio, describir cómo se construyen los circuitos educativos de “la clase alta” argentina y el entramado de relaciones configuran. Una aproximación etnográfica a las prácticas de “la clase alta” devela que relación entre familias y escuelas configura un entramado singular y heterogéneo que posibilita el *trabajo de construcción* de este grupo social.

Asimismo, atendiendo a los procesos de fragmentación educativa, el recorrido que propongo en esta presentación reconstruye las tradiciones formativas de “la clase alta” con el propósito de incluir las transformaciones que se evidencian hoy en el sistema educativo en un proceso de largo plazo. Sin pretender negar la particularidad y la importancia de la actual “fragmentación”, se sostiene que es decisivo incluir esa reconfiguración de la trama de relaciones dentro de la historia que nos ha ido constituyendo como sujetos y como sociedad. Es decir, dentro de un proceso y no como una discontinuidad. A partir del análisis de entrevistas en profundidad, interpretación de fuentes documentales, estadísticas, material periodístico y observaciones participantes, se indaga en las tradiciones formativas de estas familias, los sentidos dinámicos que adquirió la escuela pública para estos sectores a lo largo del siglo XX y las apropiaciones y negociaciones que realizaron ante las políticas estatales de expansión del sistema escolar con el objetivo de incluir la fragmentación educativa actual en un *presente historizado*.

En resumen, nuestro interés radica en mostrar el entramado de relaciones que configura los circuitos educativos de “la clase alta”: su carácter relacional, heterogéneo e histórico. De esta manera, el trabajo se inscribe en una tradición disciplinar dentro de los estudios de antropología y educación que dan cuenta de la complejidad que asumen los procesos de reproducción social.

Etnografía de las familias élites puertorriqueñas y las familias no élites puertorriqueñas: Un estudio de niños aprendiendo inglés en las escuelas de Puerto Rico

Jannette Hermina

Estudiante / Candidata doctoral en el grado de Educación Lingüística, Universidad de Nuevo México

jhermina@unm.edu

Esta investigación describe un estudio etnográfico relacionado al aprendizaje de inglés en una escuela pública (familias no élites) y una escuela privada (familias élites) en dos pueblos pequeños en la costa norte de Puerto Rico. El estudio examina la interacción social de estudiantes de escuelas primarias en los salones de inglés, así como las diferentes actividades extracurriculares, y recursos educativos y sociales que las familias usan para aumentar el aprendizaje del inglés en sus hijos. Actividades extracurriculares, y recursos educativos y sociales son referidos en la literatura sociocultural como capital cultural. Capital cultural es un término ideado por Pierre Bourdieu (1977) para referirse a los diferentes artefactos y enfoques que la gente implementa para poder obtener una clase social más alta. Las preguntas que guiaron esta investigación son: 1) ¿Hay dos comunidades de habla diferentes en Puerto Rico? ¿Cuáles son? ¿Cuáles son las diferencias lingüísticas y sociales de estas dos comunidades de habla? 2) ¿Usan inglés los estudiantes de escuelas públicas (no élites) y privadas (élites) en su contexto escolar? 3) ¿Existe alguna resistencia o empatía hacia el aprendizaje del inglés en las escuelas públicas y en las escuelas privadas? 4) ¿Cómo los niños y familias de escuelas públicas y privadas ven el inglés como un mecanismo de movilidad social en sus vidas profesionales futuras? 5) ¿Qué recursos extracurriculares, educativos y sociales usan las familias de escuelas públicas y privadas para aumentar el aprendizaje del inglés en sus hijos/as?

Este estudio pretende ilustrar que las familias élites utilizan el acceso y manejo exitoso de recursos extracurriculares, educativos y sociales como una ventaja en el aprendizaje de inglés en Puerto Rico. La investigación describe la gran semejanza entre las dos comunidades de habla de como los niños y padres ven el inglés como una herramienta de movilidad social. En este estudio se investigó: a) los factores que influyen los

estudiantes puertorriqueños élitos de escuelas privadas a aprender y dominar el inglés productivamente, b) los factores que impiden que los estudiantes puertorriqueños de escuelas públicas dominen el inglés productivamente, y c) como ambos grupos sociales incorporan el uso del inglés en sus interacciones sociales diarias.

La metodología incluyó como participantes a tres familias de los grupos élitos y tres familias de los grupos no élitos. También se utilizaron los siguientes métodos investigativos: observaciones en los salones de clases, dos entrevistas sociolingüísticas con los padres focales, un cuestionario sociolingüístico, y dos breves entrevistas con los niño/as focales. Finalmente, el análisis cualitativo se enfoca en gran parte en las familias élitos y sus percepciones hacia ser bilingües, sus visiones del inglés en la vida futura de sus hijos, sus opiniones acerca de la clase de inglés y el acceso a actividades extracurriculares. Además se va a brindar una breve descripción de las familias no élitos para comparar y contrastar las diferencias y similitudes con las familias élitos. Las conclusiones muestran una imagen más clara de como el inglés es percibido por las familias élitos y cuales son las ventajas de aprender inglés para moverse a posiciones más altas en las clases élitos sociales de Puerto Rico. Este estudio es significativo en el campo de la etnografía sociolingüística porque solo hay pocos estudios que comparan la percepción y visión del idioma inglés y el acceso a actividades extracurriculares entre estudiantes de escuelas no élitos y los estudiantes de escuelas élitos en Puerto Rico.

Referencia:

Bourdieu, P. (1977). *Outline of a Theory of Practice*. United Kingdom: Cambridge University Press.